

AGENDA DE ACTIVIDADES

AGOSTO 2026

EXPOSICIONES VIGENTES:

otras montañas, las que andan sueltas bajo el agua llega a las salas expositivas del museo después de su presentación en Ocean Space, Venecia, como la culminación del proyecto de investigación *The Current IV Caribbean* (2023–2025). Bajo la curaduría de Yina Jiménez Suriel y Juan Canela, esta muestra invita a sumergir la mirada en las memorias, cuerpos, territorios y corrientes que atraviesan el Caribe.

A través de nuevas obras comisionadas a las artistas Nadia Huggins y Tessa Mars, la exposición propone un viaje sensorial mediante videoinstalaciones, pinturas e instalaciones que evocan la estética cimarrona del Caribe. Más que un paisaje, el océano aparece aquí como espacio político, histórico y sensible desde el cual imaginar otras formas de existencia.

(Feb. 28 – **Ago. 23**)

Con el apoyo de: Islas Secas

Trixie Briceño: sistemas de lo maravilloso visibiliza y celebra la obra de Trixie Briceño, una creadora cuya luz ha permanecido, durante demasiado tiempo, en los márgenes de la historia oficial del arte en Panamá. Esta exposición no es solo un reconocimiento, sino un acto de equilibrio: un recorrido íntimo por su práctica que restituye el lugar central que ocupa en el desarrollo de nuestra historia artística.

Al hacerlo, la muestra abre una conversación colectiva sobre la necesidad de revisitar nuestro relato cultural para abrazar a quienes, como Briceño, construyeron silenciosamente parte de nuestra historia actual.

(Feb. 28 – **Ago. 23**)

Patrocinador principal: Ficohsa Premier

Con el apoyo de: Empresas Bern

ACTIVIDADES

SÁBADO 01 DE AGOSTO

¿QUE HACES CON UNA IDEA? | CUENTACUENTOS + ACTIVIDAD CREATIVA

¿Qué haces cuando aparece una idea?

Recorre la exposición *Trixie Briceño: sistemas de lo maravilloso* e identifica algunas de las ideas presentes en sus pinturas. Luego, participa en el cuentacuentos ¿Qué haces con una idea? y transforma tus propias ideas en ilustraciones.

Además, disfruta de pintacaritas con diseños inspirados en las obras de Trixie Briceño.

-  Calle San Blas, Ancón.
-  Domingo 9
-  2pm – 4pm
-  Entrada regular
-  5+

DOMINGO 02 DE AGOSTO

RECORRIDO COMENTADO + ACTIVIDAD CREATIVA | Objetos maravillosos

Recorre la exposición *Trixie Briceño: sistemas de lo maravilloso* a partir de una carta guía y reimagina los objetos cotidianos presentes en las obras desde nuevas formas, usos y significados.

-  Calle San Blas, Ancón.
-  Domingo 2
-  11am y 3pm
-  Entrada al museo
-  Todo público

MARTES 04 DE AGOSTO

ENTRE LA HISTORIA Y EL ARTE AFROLATINOAMERICANO

Alejandro de la Fuente, director del Afro-Latin American Research Institute

de la Universidad de Harvard, y Marixa Lasso, investigadora del CIHAC AIP, se encuentran en el MAC Panamá para conversar sobre historia, producción artística y experiencias afrodescendientes en América Latina.

El encuentro abordará también las formas en que investigamos, narramos y representamos estas experiencias, así como los procesos de construcción de memoria que atraviesan ambos campos.

 MAC Panamá, Calle San Blas, Ancón.

 Martes 4

 6pm

 Entrada libre, sin registro previo

SÁBADO 08 DE AGOSTO

MEDITACIÓN VIBRACIONAL | Experiencia de escucha

Acércate a *otras montañas, las que andan sueltas bajo el agua* desde otra forma de percibir el espacio.

Durante una meditación guiada, los sonidos de cuencos de cuarzo, shruti, campanas, voz y otros instrumentos de resonancia vibracional acompañarán un momento de escucha y contemplación dentro de la sala expositiva.

 Calle San Blas, Ancón.

 Sábado 8

 6pm

 \$15

 20 Cupos

DOMINGO 09 DE AGOSTO

RECORRIDO DE OBSERVACIÓN DE AVES + EJERCICIO CREATIVO

Observa las aves y el paisaje que rodea el Cerro Ancón y convierte lo que encuentres durante el recorrido en una creación propia.

Partiremos desde el MAC Panamá para recorrer los alrededores del cerro, observar con atención las aves que habitan el paisaje y detenernos en aquello que suele pasar desapercibido. Durante la caminata, te facilitaremos materiales para experimentar con el dibujo y la improvisación y crear una obra que podrás conservar.

Recuerda traer repelente de mosquitos y protección para la lluvia y el sol.

 Punto de encuentro: MAC Panamá, Calle San Blas, Ancón.

 Domingo 9

 10am

 Gratis

DOMINGO 09 DE AGOSTO

RECORRIDO COMENTADO + ACTIVIDAD REFLEXIVA | Geologías interiores

Inspírate en *otras montañas, las que andan sueltas bajo el agua* para explorar recuerdos, vínculos y experiencias que forman parte de tu propia geografía emocional.

 Calle San Blas, Ancón.

 Domingo 9

 11am y 3pm

 Entrada al museo

 Todo público

SÁBADO 15 DE AGOSTO

TALLER DE TECNICAS MIXTAS | Junto a Vanessa Balbo

Transforma materiales cotidianos en piezas artísticas cargadas de significado.

Junto a Vanessa Balbo, inspírate en los bodegones de Trixie Briceño para explorar temas como la nostalgia, la memoria, el afecto, el hogar y el paso del tiempo.

Experimenta con textiles y otros materiales a través del recorte, la composición y la costura para construir una pieza propia a partir de recuerdos, objetos y asociaciones personales.

 Calle San Blas, Ancón.

 Sábado 15

 2pm – 5pm

 15+

 \$25.00

 10 cupos

DOMINGO 16 DE AGOSTO

RECORRIDO COMENTADO + ACTIVIDAD REFLEXIVA | Universos improbables

Recorre *Trixie Briceño: sistemas de lo maravilloso* y descubre cómo objetos, formas y escenas aparentemente familiares pueden relacionarse para construir realidades inesperadas.

Al finalizar, participa en un ejercicio reflexivo para imaginar y construir tus propias asociaciones.

 Calle San Blas, Ancón.

 Domingo 16

 11am y 3pm

 Entrada al museo

 Todo público

DOMINGO 23 DE AGOSTO

CIERRE DE EXPOSICIONES

Ven a disfrutar el último día de *otras montañas, las que andan sueltas bajo el agua* y *Trixie Briceño: sistemas de lo maravilloso* con una programación especial de talleres, recorridos y experiencias para acercarte a las obras desde el dibujo, el sonido y la creación.

 **MAC** Panamá, Calle San Blas, Ancón.

 10am - 5pm

 Entrada libre

Podrás disfrutar de:

 Pintacaritas

 Juegos de dominó

 Puestos de comida de Time to Eat by Chef Ivanesh y Sweet Temptation by Chef Maro

 Bebidas de cortesía gracias a Ron Abuelo

Itinerario:

10AM

PERFORMANCE SONORO | EXPERIENCIA INMERSIVA

Explora la exposición mientras campanas, voces y percusiones suaves recorren el museo y crean una experiencia envolvente.

Experimenta cómo cambia tu manera de apreciar las obras a través de la escucha, la observación y la atención.

 Entrada libre

10AM

MURAL COLECTIVO | TALLER CON EVADE

Aprende a dibujar murales junto a la artista Evade.

Conoce y recrea parte del proceso de creación de *A Call to the Ocean*, obra de Tessa Mars presente en la exposición *otras montañas, las que andan sueltas bajo el agua*, y participa en la creación de un mural colectivo.

 10am

 15+

 Entrada libre

 12 cupos

11AM

RECORRIDO COMENTADO + ACTIVIDAD CREATIVA | CARTOGRAFIAS DEL ARRAIGO

Recorre la exposición y observa cómo los lugares, los recuerdos y los vínculos aparecen en las obras.

Al final, participa en una actividad creativa para construir una cartografía personal a partir de espacios y experiencias importantes para ti.

 Entrada libre

2PM

CREA TU PROPIO ESTILO VISUAL | TALLER CON TAKESHI COLON

Experimenta con lápices, pinceles, pinturas y otros materiales para crear tu propio lenguaje visual.

Junto a Takeshi Colón, conoce el sistema Teki Flux y explora también las formas, colores y composiciones presentes en la obra de Trixie Briceño para crear piezas a partir de tus propias ideas.

 Entrada libre

 20 cupos

3PM

JUAN CANELA TE GUIA POR LA EXPOSICION | RECORRIDO COMENTADO

Conoce las historias que cuentan las obras, su contexto y la manera en que se relacionan entre sí dentro de la sala.

Bajo la guía de Juan Canela, curador jefe del MAC Panamá, acércate a las ideas, referencias y procesos que dieron forma a la exposición.

 Entrada libre

 Aforo ilimitado

JUEVES 27 DE AGOSTO

LANZAMIENTO | NUEVA PUBLICACION EDITORIAL: TRIXIE BRICENO

Acompáñanos en la Feria Internacional del Libro de Panamá 2026 para el lanzamiento de una nueva publicación dedicada a la obra y trayectoria de Trixie Briceño.

El encuentro reunirá distintas miradas en torno a su práctica artística, su legado y el lugar que ocupa dentro de la historia del arte en Panamá.

Participan:

Juan Canel

Jennifer Choy

Andrea Ballard

Adrienne Samos

Ix Shells

 **Atlapa**, Salón Bejuco / Chocoe

 **17** Jueves 27 de agosto

 4:10pm

 Capacidad: 120 personas